|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано» Начальник управленияКультуры и кино \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.А.Данильченко «\_\_ »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_г. | «Утверждаю» Директор МБУК «ЧРКМ» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ю.М. Бритвина «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_ г. |

ПОЛОЖЕНИЕ

о районном конкурсе историко-краеведческих исследовательских работ

«К истокам Чебулинского района»

**I. Общие положения:**

В своей краеведческой деятельности Чебулинской краеведческой музей реализует метод, который сейчас называют методом проектов. Суть его состоит в том, что учащиеся и все желающие выполняют творческие задания интеллектуально-практического характера, которые позволяют полнее и глубже изучить все стороны жизни родного края. Работа над проектом затрагивает различные области деятельности: учебную и внеурочную, полевую, архивную и др.

Во все времена важнейшими задачами общества были воспитание любви к Родине, родному краю, чувства гордости за свою Отчизну. Мы предлагаем школьникам, обучающимся в школах и других образовательных учреждениях, стать участниками конкурса историко-краеведческих исследовательских работ

«К истокам Чебулинского района». Участвуя в конкурсе, школьники из разных деревень и сёл, могут узнать особенности их родного края и рассказать о своей малой Родине, а в последствии получат возможность представлять свои работы на всероссийском уровне, познакомиться со сверстниками из других регионов

**II.** **Цель Конкурса:**

Формирование патриотического сознания учащихся на примере изучения истории, культуры, традиций своей малой Родины.

Задачи:

1. Приобщение подрастающего поколения к изучению исторического, культурного

прошлого родного края.

2. Воспитание уважительного отношения к историческому прошлому страны, героическим

страницам её истории.

3. Развитие навыков исследовательской, проектной деятельности.

4. Выявление и поддержка талантливых школьников.

**III. Участники Конкурса:**

3.1. В Конкурсе могут принять участие учащиеся 7-11 классов образовательных учреждений всех видов и типов Чебулинского муниципального района, молодежь любых прочих объединений и учебных организаций.

3.2. Выполнение исследовательских работ предполагает не только индивидуальное участие, но и групповое.

Исследовательская работа в обязательном порядке должна включать практический

раздел, основанный на собственных исследованиях автора.

3.3. Руководителями исследовательских и творческих проектов могут быть не более двух педагогов.

3.4. На конкурс принимаются работы в печатном и электронном виде. (См: Оформление титульного листа – приложение №1; требования к исследовательской работе – приложение№2).

**IV. Условия организации и проведения Конкурса:**

4.1. Конкурс проводится в виде защиты исследовательских работ.

4.2. На защиту каждому участнику отводится 7 минут.

 Защита исследовательских работ в виде: практико-ориентированные,

исследовательских, информационных, творческих, игровых или ролевые и проводится по следующим направлениям:

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация | Основные смыслы исследовательских краеведческих работ |
| Экологическое краеведение | Изучение окружающей природной среды во всем ее многообразии; изучение истории заповедников, заказников, национальных парков и федеральных заказников. |
| Экологический туризм | Изучение природы Чебулинского района, состояния окружающей среды, антропогенного влияния на среду, в целях ее охраны и воспроизведения. Предложения и действия по охране, сохранению и восстановлению биологического и ландшафтного разнообразия, объектов животного и растительного мира Чебулинского района. |
| Природное наследиеЮные геологи | Изучение и охрана природного наследия; развитие [исследовательской деятельности](https://pandia.ru/text/category/nauchno_issledovatelmzskaya_deyatelmznostmz/) обучающихся в области геологии. |
| Военная [история России](https://pandia.ru/text/category/istoriya_rossii/) | Изучение военной истории на краеведческом материале села, города, района, увековечение памяти земляков. |
| Великая Отечественная война | Изучение событий 1941-1945 годов в селе, районе, стране; хода боевых действий, памятников, исследования мест боев, боевого пути соединений, сформированных в родном селе, районе, крае, героических действий земляков. |
| Летопись родного края | Изучение истории и природы родного села, района, города, края с древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений или воссоздание общей истории края. |
| Историческое краеведение | Изучение истории села, города, района, родного края за все время, доступное по вещественным и документальным памятникам. В рамках этой тематики может вестись изучение малоизвестных исторических событий, исторических процессов, выявление роли исторических личностей и народных масс в этих событиях и процессах. |
| Культурное наследие | Изучение культурного наследия и творчества жителей родного села, района, города, края, фиксация событий культурной жизни родного края. |
| Культура и фольклор родного краяЭтнография | Изучение культуры родного края по фольклорным и вещественным источникам; изучение архитектурного, художественного, устного творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни и этногенеза. Изучение материальной и духовной культуры народов, их семейного и общественного быта, хозяйственных занятий и этнических процессов. |
| Родословие | Изучение родословных, семейных традиций и обрядов, развитие и поощрение интереса к истории рода. |
| ЗемлякиИсторический некрополь России | Изучение жизни и деятельности земляков; изучение истории жизни и спортивных достижений российских (советских) спортсменов, участников Олимпийских игр. |
| Литературное краеведение Топонимика | Изучение литературного наследия родного края, развитие литературного творчества обучающихся, изучение происхождения географических названий в родном крае. |
| Школьные музеиИстория образования | Изучение истории отдельных образовательных учреждений, школьных музеев, истории детских и молодежных организаций. |
| Юные экскурсоводы | Разработка и проведение собственных экскурсий, подготовленных на материале своих музеев или родной местности и разработка мини-экскурсий на заданную тему. |
| Археология и палеонтология | Изучение исторического прошлого края по вещественным источникам; изучение непосредственных остатков человеческой деятельности, а также изучение доисторических животных, обитавших на территории Чебулинского района 125 млн. лет назад |

4.3. Критерии оценки защиты исследовательских работ:

- Творческий, неординарный подход при выполнении работы;

- Оригинальность решения, представления работы;

- Структурированность и логичность работы;

- Умение аргументировано представлять и защищать материал;

- Актуальность исследования для Чебулинского района и др.

4.4. На конкурс работы принимаются включительно до 20 февраля 2019 года по адресу: п.г.т. Верх-Чебула, ул. Советская, 58, МБУК «Чебулинский районный краеведческий музей»:

Работа жюри, определение победителя и призёров Конкурса – с 20 февраля по 15 марта 2019 г.

Для участия в Конкурсе необходимо прислать заявку, текстовую часть проектной работы в формате Microsoft Word и презентацию (не более 15 слайдов) в формате Microsoft Power Poin (Приложение №3).

4.5. Текстовая часть проектной работы принимается в формате документа

Microsoft Word с расширением doc, docx. Параметры страницы:

«Портрет», («Книжная»). Шрифт Times New Roman, 14 пт.

Междустрочный интервал – полуторный. Межбуквенный интервал:

обычный. Абзац – красная строка: 1,27 см. Параметры страницы: поля – 2,0 см. Выравнивание: по ширине.

4.6. Структура и содержание текстовой части проектной работы:

 титульный лист: (приложение №1);

 пояснительная записка: актуальность, цель, задачи, вид проекта;

 этапы реализации проекта, содержание деятельности;

 результаты проекта;

 выводы;

 информационные источники (при наличии);

 приложения.

**V. Место и время проведения Конкурса:**

Конкурс проводится в МБУК «Чебулинский районный краеведческий музей», защита 15 марта 2019г. в 11.00 часов.

**VI. По итогам работы каждого конкурсного направления определяется победитель и призеры (1, 2, 3 место), которые награждаются дипломами Чебулинского районного краеведческого музея и памятными подарками.**

6.1. Педагоги, подготовившие победителей и призеров Конкурса, награждаются сертификатами руководителя проекта.

6.2. По решению Оргкомитета победители конкурсных направлений могут выдвигаться на конкурсы областного и федерального значения.

**VII. Члены жюри:**

 Бритвина Юлия Михайловна - директор МБУК «Чебулинский районный краеведческий музей»;

 Кочева Светлана Александровна, заведующий сектором по развитию туризма МБУК «Чебулинский районный краеведческий музей»;

 Новикова Людмила Анатольевна – главный хранитель МБУК «Чебулинский районный краеведческий музей»;

Приложение №1

Оформление титульного листа.

Чебулинский муниципальный район

Наименование образовательной организации (полностью по уставу)

Районный конкурс историко-краеведческих исследовательских работ

«К истокам Чебулинского района»

конкурсное направление: «………………»

Тема работы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Автор: Ф.И.О.(полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ученик (ца) \_\_\_ класса

 контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Руководитель:

 Ф.И.О. (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Должность, место работы (полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон (раб.и моб.) \_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ год

Приложение №2

Требования к оформлению исследовательской работы

Районного конкурса историко-краеведческих исследовательских работ

«К истокам Чебулинского района»

1. Формат А 4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля 2 см.

2. Титульный лист.

3. Оглавление (точное название глав, параграфов, разделов с указанием страниц местонахождения).

4. Введение (краткая характеристика изучаемой темы, обоснование актуальности,

личной заинтересованности автора в её исследовании, практическая значимость

работы, цели, задачи исследования, краткий обзор литературы и важнейших источников).

Объем введения составляет десятую часть работы.

5. Основная часть (раскрытие всех пунктов составленного плана, связное изложение

накопленного и проанализированного материала, изложение сути проблемы, различных точек зрения на неё, собственная позиция автора). Каждый раздел основной части должен начинаться с постановки задачи и заканчиваться краткими выводами.

6. Заключение (подведение итогов работы, суммирование выводов, содержащих ответы

на поставленные вопросы, собственные обобщения автора работы). По своему

объему заключение не должно превышать введение.

7. Список используемой литературы (документы, книги, статьи, справочная литература

и пр.) оформляется в соответствии с ГОСТ 7.0.5. -2008. Сноски в работе делаются

на конкретный номер статьи, книги и др. из этого списка (обязательно с указанием страниц). Сноска указывается в квадратных скобках [5, с.16].

8. Приложения.

9. Объем работы должен содержать 20-30 страниц машинописного текста

10. Нежелательно помещать каждую страницу текста в отдельный файл.

Приложение №3

Образовательная организация (по уставу)

Заявка на участие в Районном конкурсе историко-краеведческих исследовательских работ

«К истокам Чебулинского района»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. автора (полностью) | Класс, контактный телефон | Образовательная организация (по уставу) | направление Тема работы | Ф.И.О. Руководителя (полностью) | Должность, контактный телефон, е-мail |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |